

Аннотация к рабочей программе по ИЗО 5-8 классы (ФГОС)

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения (ФГОС), программы по изобразительному искусству Б. М. Неменского. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2016. Данная программа обеспечивается линией УМК по Изобразительному искусству для 5 - 8 классов под редакцией Б. М. Неменского, Издательство «Просвещение». Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- 1) формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- 2) освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- 3) формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; • развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- 4) формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- 5) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- 6) развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- 7) овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и

структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- 8) овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства в каждом классе:

тема 5 класса – «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»

тема 6 класса – «Изобразительное искусство в жизни человека»

тема 7 класс – «Дизайн и архитектура в жизни человека»

тема 8 класс – «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении»

Рабочая программа по изобразительному искусству для V- VIII классов рассчитана на 136 учебный час: 5 класс – 34 часов; 6 класс – 34 часов; 7 класс – 34 часов; 8 класс – 34 часов.